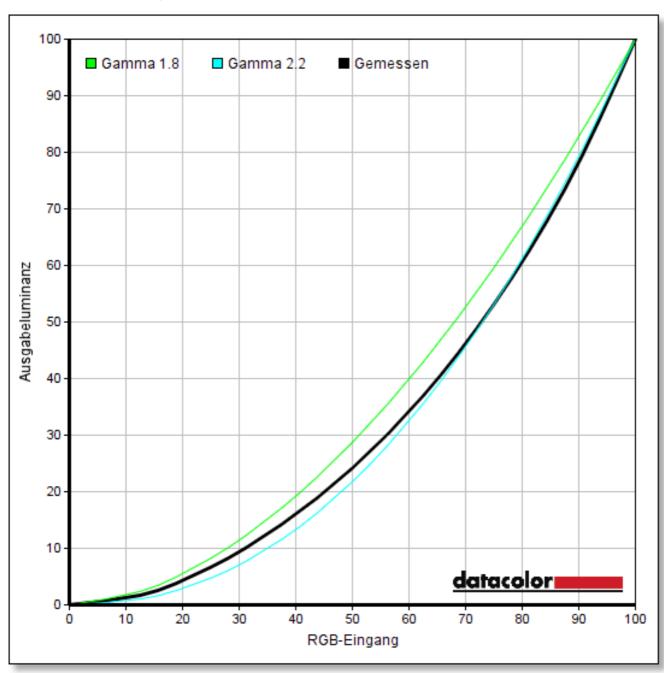
#### Genessen-Menithmawerte volk Anzeige: 2,0 (0,04)

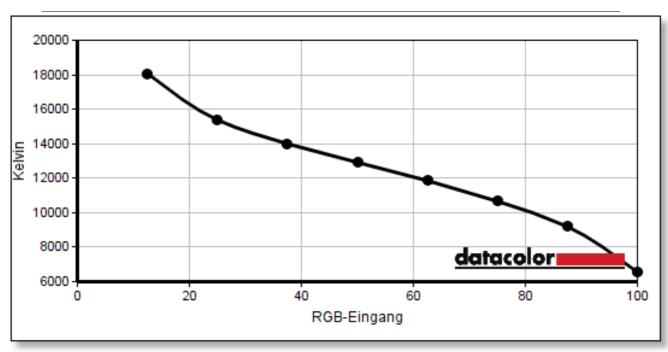


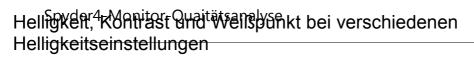
#### Tonwertdarstellung



### Graustreifen Monitor-Quaitätsanalyse

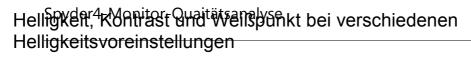








Einstellung	Helligkeits	Schwarz	Kontrast	Weißpunkt
0 %	1,9	0,00	1940 : 1	ε400 (0,315,0,334)
25 %	8,7	0,15	60 : 1	6500 (0,313,0,333)
50 %	18,7	0,32	60 : 1	6500 (0,313,0,333)
75 %	41,3	0,65	60 : 1	6500 (0,312,0,333)
100 %	137,3	2,17	εO : 1	6600 (0,311,0,331)



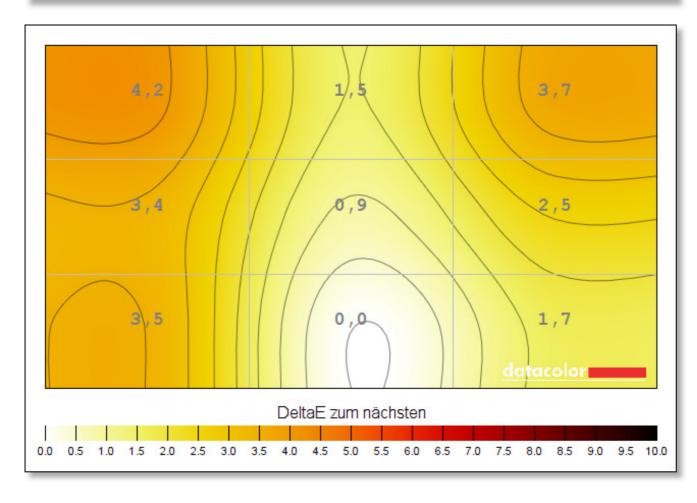


Einstellung	Helligkeits	Schwarz	Kontrast	Weißpunkt
00	2,0	0,00	1980 : 1	6300 (0,316,0,335)
01	3,2	0,00	3160 : 1	6300 (0,315,0,335)
02	4,9	0,02	200 : 1	6400 (0,314,0,335)
03	7,2	0,13	60 : 1	6400 (0,314,0,334)
04	8,9	0,15	60 : 1	ε400 (0,314,0,334)
05	11,2	0,19	60 : 1	6400 (0,314,0,333)
06	13,5	0,23	60 : 1	6400 (0,314,0,334)
07	16,4	0,28	60 : 1	6400 (0,314,0,334)
08	19,3	0,32	60 : 1	6400 (0,313,0,334)
09	22,6	0,38	60 : 1	6400 (0,314,0,334)
10	26,1	0,44	60 : 1	6400 (0,314,0,334)
11	30,0	0,49	60 : 1	6400 (0,314,0,333)
12	42,3	0,69	60 : 1	6400 (0,313,0,333)
13	61,2	0,97	60 : 1	6500 (0,313,0,333)
14	94,0	1,48	60 : 1	6500 (0,313,0,332)
15	140,0	2,21	€0 : 1	6500 (0,312,0,332)

### Farbey Her And Genitrat Puritätelligkeits 100%



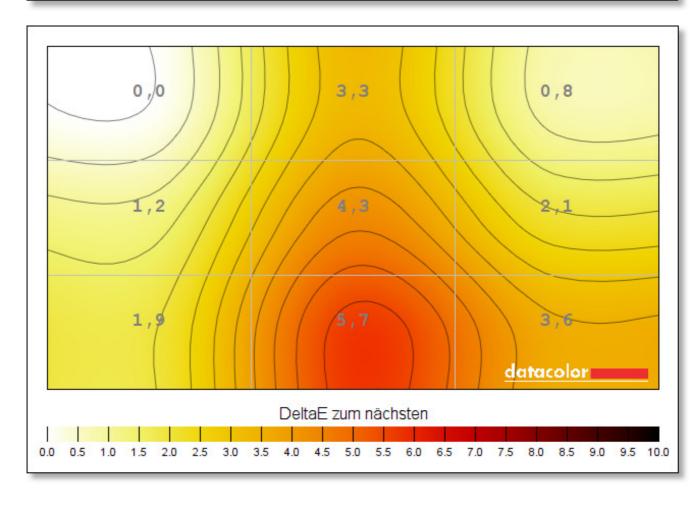
Quadrant		Farbe (Lab	DeltaE zum nächsten	
1	07,42,	3,96,	2,94	4,2
2	09,68,	2,18,	,93	1,5
3	09,24,	3,93,	2,45	3,7
4	07,66,	3,14,	2,56	3,4
5	08,81,	1,75,	,46	0,9
6	08,89,	2,82,	1,76	2,5
7	07,79,	3,46,	2,48	3,5
8 (Am nächsten bei D65)	5,07,	1,37,	,33	0,0
9	7,80,	2,93,	,35	1,7



### Farbey Herholgenitrat Puri Herligkents 83%



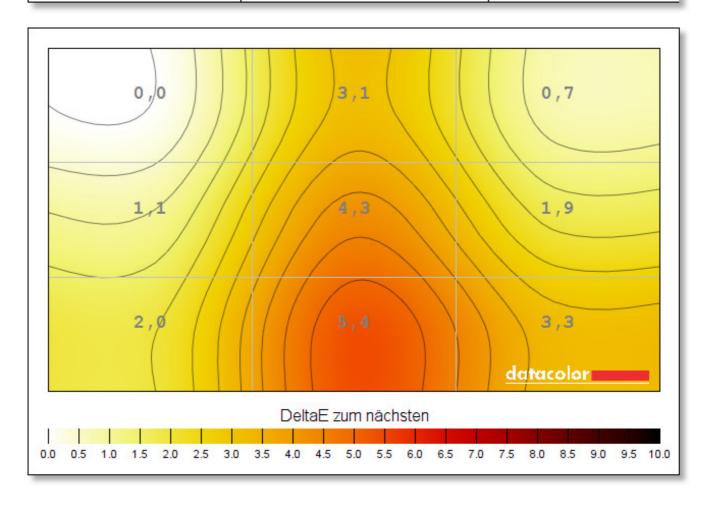
Quadrant		Farbe (Lal	DeltaE zum nächsten			
1 (Am nächsten bei D65)	93,17,	4,58,	14,38	0,0		
2	95,24,	2,63,	17,23	3,3		
3	4,70,	4,56,	15,34	0,8		
4	93,33,	,60,	15,14	1,2		
5	4,80,	2,17,	18,15	4,3		
6	94,42,	3,31,	16,16	2,1		
7	92,95,	3,53,	15,99	1,9		
8	0,52,	,08,	18,65	5,7		
9	2,90,	2,91,	17,56	3,6		



### Farbey Herholgenitrat Puri Herligkents 67%



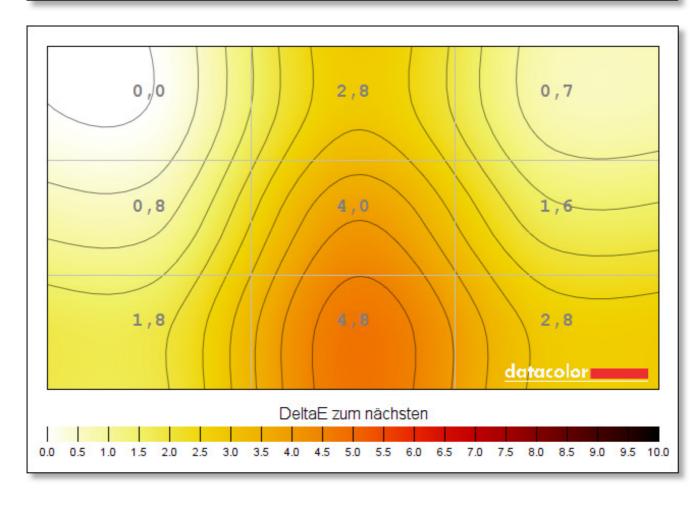
Quadrant	Farbe (Lab)	DeltaE zum nächsten			
1 (Am nächsten bei D65)	8,10, 3,75, 16,83	0,0			
2	79,96, ,90, 19,65	3,1			
3	79,42, 3,77, 17,81	0,7			
4	78,27, 2,86, 17,45	1,1			
5	79,67, 1,41, 0,69	4,3			
6	79,25, 2,61, 18,47	1,9			
7	77,64, 2,73, 18,44	2,0			
8	75,57, ,42, 0,73	5,4			
9	7,60, 2,19, 19,61	3,3			



### Farbey Herholgenitrat Puri Herligkents 50%



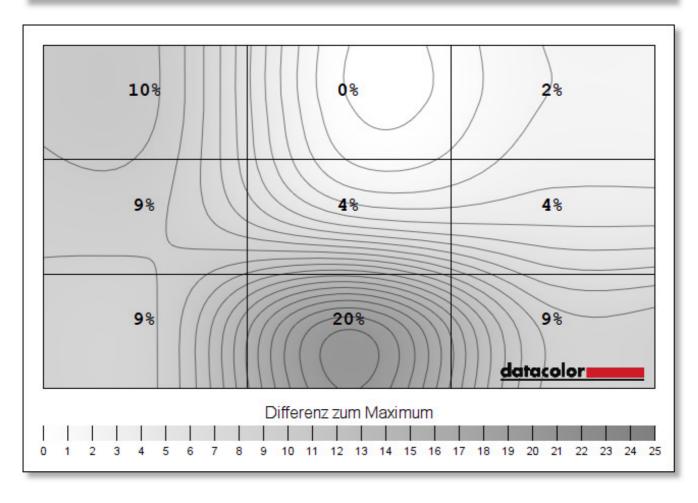
Quadrant		Farbe (Lal	DeltaE zum nächsten	
1 (Am nächsten bei D65)	3,09,	,03,	16,37	0,0
2	64,73,	1,34,	18,93	2,8
3	64,22,	2,98,	7,30	0,7
4	63,26,	2,38,	16,87	0,8
5	64,51,	90,	19,98	4,0
6	64,13,	,05,	17,88	1,δ
7	62,53,	,03,	17,82	1,8
8	0,83,	06,	19,75	4,8
9	62,51,	,70,	18,72	2,8



### Luminahz4Homigentaitätsanelyligkeits 100%



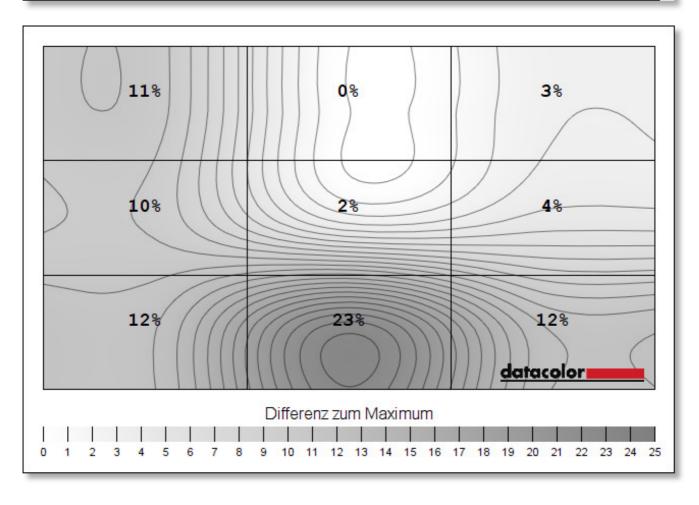
Quadrant	Luminanz (cd/m2)	Differenz zum Maximum
1	127,6	10%
2 (Maximum)	142,3	0%
3	139,3	2*
4	129,1	9%
5	136,5	4%
6	137,0	4%
7	129,9	9%
8	113,7	20%
9	130,0	9%



### Luminater4Homogentaitättappelyfigkeits 83%



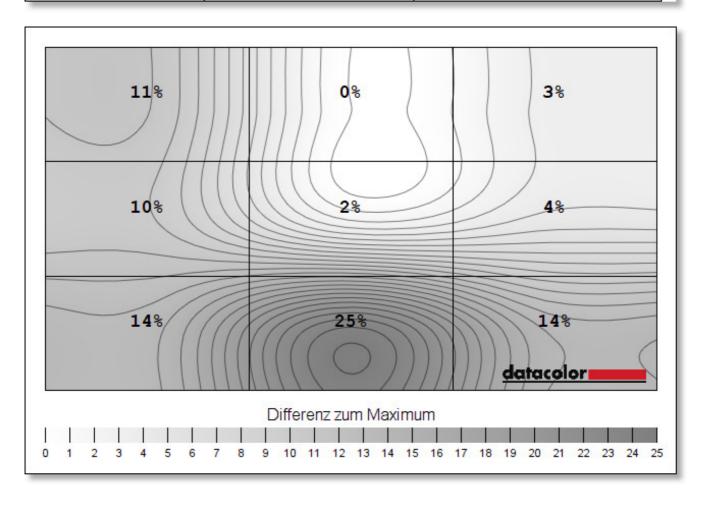
Quadrant	Luminanz (cd/m2)	Differenz zum Maximum
1	83,3	11%
2 (Maximum)	93,3	0%
3	90,€	3%
4	84,1	10%
5	91,1	2 %
6	89,3	4*
7	82,4	12%
8	71,9	23%
9	82,1	12%



### Luminahz4Homidgentaitättätappelliigkeits 67%



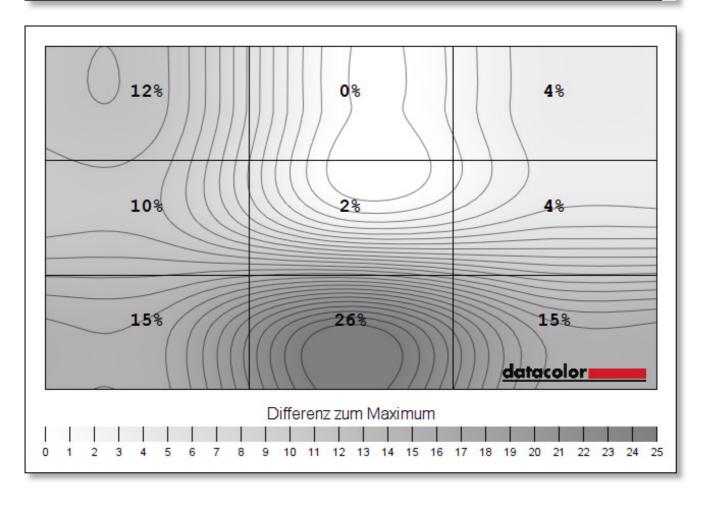
Quadrant	Luminanz (cd/m2)	Differenz zum Maximum
1	53,4	11%
2 (Maximum)	60,0	0%
3	58,0	3*
4	54,0	10%
5	58,9	2*
6	57,4	4%
7	51,9	14%
8	45,3	25%
9	51,7	14%



### Luminahz4Homidgentaitättäppelyligkeits 50%



Quadrant	Luminanz (cd/m2)	Differenz zum Maximum
1	31,7	12*
2 (Maximum)	35,9	0%
3	34,5	4%
4	32,1	10%
5	35,3	2 %
6	34,3	4%
7	30,4	15%
8	26,6	2 6%
9	30,3	15%



## Farbtreue<sup>4</sup>-Monitor-Quaitätsanalyse



ID	Feld Lab			Ergebnis	Lab		Delta-E	1	. 2	:	3	4	5	6	7	
1E	98,04	2,16	2,60	95,35	0,19	2,08	2,00									
2 E	80,44	1,17	2,05	80,33	-1,66	3,03	4,00									
3 E	65,52	0,69	1,86	65,56	-2,44	1,32	4,00									
4E	49,62	0,58	1,56	49,87	-1,95	-0,80	4,00									
5E	33,55	0,35	1,40	34,38	-2,20	-1,38	4,00									
6E	16,91	1,43	-0,81	20,88	-0,09	-7,66	6,00									
1F	47,12	-32,52	-28,75	50,29	-19,16	-25,00	6,00									
2 F	50,49	53,45	-13,55	50,62	53,80	-13,92	00,00									
3 F	83,61	3,36	87,02	84,22	-0,62	80,31	2,00									
4F	41,05	€0,75	31,17	45,66	50,49	29,28	5,00									
5F	54,14	-40,76	34,75	56,12	-40,85	33,79	1,00									
6F	24,75	13,78	-49,48	25,81	15,35	-49,71	1,00									
				Min.:			00,00									
				Max.:			6,00									
				Mittelwer	t:		3,00									

# Monto - Be Wertung Quaitätsanalyse



Kategorie	Bewertung	1	2	3	4	5
Farbumfang	3,5				1	
Tonwert	2,5			1		
Weißpunkt	4,5					1
Kontrast	0,5	1				
Luminanzhomogenität	2,5			1		
Farbhomogenität	4,0					
Farbtreue	3,5				1	
Gesamtbewertung	3,0					